



Stowarzyszenie „Res Carpathica”

Biuletyn nr 23 * listopad-grudzień 2019

Red.: Jan Skłodowski, Witold Grzesik

Drogie Koleżanki, Drodzy Koledzy,

To już ostatni tegoroczny nasz Biuletyn. Kolejne będą nosiły daty 2020 roku wskazującego, że rozpoczniemy piąty rok naszego istnienia.

W niniejszym przedstawiamy nasze dokonania z ostatnich dwóch miesięcy sygnalizując jednocześnie planowane aktywności na najbliższe miesiące oraz dalsze, wykraczające poza ramy roku przyszłego. Przede wszystkim jednak...

ŻYCZYMY WAM RADOSNYCH, POGODNYCH ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA ORAZ WSZELKIEJ OSOBISTEJ, TAKŻE KARPACKIEJ, POMYŚLNOŚCI W NADCHODZĄCYM 2020 ROKU.

Academia "Res Carpathica"

Zainaugurowaliśmy jesienne wykłady odbywające się tradycyjnie w Centrum Informacji im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego, ul. Czerniakowska 178A w Warszawie (Solec-Powisłe) – w każdą drugą środę miesiąca o godz. 18.

13 listopada prof. dr hab. Jarosław Komorowski przedstawił postać Mariusza Zaruskiego (1867-1941) – człowieka wielu dyscyplin, talentów i pasji. Nie tylko, co jest szerzej znane, związanego z Zakopanem i Tatrami twórcy TOPR, ale także legionisty-ułana, generała brygady, malarza, pisarza, poety, "ojca" polskiego yachtingu morskiego. Nadzwyczaj interesująca, bogato ilustrowana, ze swadą prowadzona prezentacja oparta na licznych własnych podróżach prelegenta po krainie młodości Zaruskiego przywołała przede wszystkim mniej znane fakty, miejsca i zdarzenia z jego życia – młode lata na Podolu, zdobyte wykształcenie, zesańcze losy, aktywność społeczną, służbę dla Ojczyzny i ostatnie miesiące życia na "niehumanitarnej ziemi", zakończone śmiercią w sowieckim więzieniu w Chersoniu – więc ten okres jego życia, który przez dziesięciolecia osłaniany był mgłą cenzorskiego utajnienia;

11 grudnia spotkanie miało charakter artystyczny i towarzyski. W programie „Zimowa podróż” klimat zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia oraz Nowego Roku przywołali Ewa Gaworska i Wojtek Starck (gitary, śpiew) oraz Krzysztof Paczoski (skrzypce). Po koncercie przy kawie i ciastkach złożyliśmy sobie życzenia na nadchodzące święta Bożego Narodzenia i Nowy Rok. Złożyliśmy podziękowania dyrekcji i pracownikom Centrum im. Jeziorańskiego za udzielaną nam gościnę i miłą współpracę.

8 stycznia 2020 zaplanowane jest spotkanie z prof. dr. hab. Lechem Mrozem, dyrektorem Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, wybitnym badaczem i znawcą m.in. etnosów karpaccich. Temat wykładu: **Wyobrażone granice Huculszczyzny. Znaki tożsamości**. Będzie to bez wątpienia niezwykle interesujące wystąpienie.

IV Biesiada Karpacka

IV Biesiada była najliczniejsza ze wszystkich dotychczasowych. Od 15 do 17 listopada przebywaliśmy na Pogórzu Przemyskim. Przytaczamy pełny jej opis, przygotowany przez Piotra Strzałkowskiego.

W Słonnem, szerokim łukiem, wśród kolorowych od jesiennych liści wzgórz, przepływa spokojnie San. Naprzeciw wsi po południowej stronie rzeki, znajduje się ośrodek „Zielona Polana”. 15 listopada zjechało do niego z różnych stron ponad pięćdziesiąt osób, członków i sympatyków stowarzyszenia „Res Carpathica” na kolejną czwartą, organizowaną przez stowarzyszenie trzydniową „Biesiadę”. Biesiada to coś w rodzaju uczyty, której towarzyszą śpiewy i hulanki. Tym razem różnorodny program nie zapewniał szaleństw tego rodzaju, i z zalem należy stwierdzić, że żadne pieśni nie zabrzmiały wśród okolicznych wzgórz. Uczestnicy spotkania mieli za to okazję wysłuchać kilku interesujących występów, obejrzeć film i wystawę grafik naszego przyjaciela Janka Szarana, oraz objechać okoliczne tereny i odwiedzić miejsca wybrane przez jednego z nas: znawcę tego regionu i autora książek Stanisława „Stasinka” Krycińskiego.



San w Słonnem w sobotni poranek (WiG)

Wystąpienia dotyczyły szeroko rozumianych spraw karpackich, głównego tematu zainteresowań całej grupy. Najpierw więc obejrzelśmy fabularyzowany film o odkrywcy nowych procesów destylacji ropy i wynalazcy lampy naftowej - Ignacym Łukasiewiczu. Obraz był wyprodukowany niskim kosztem przez (obecnego na spotkaniu) Bogdana Miszczaka z TV Obiektyw z Krosna, a kanwą opowieści był jedyny wywiad, jakiego Łukasiewicz udzielił pismom galicyjskim. Wraz z dziennikarzem przybyłym z Krakowa oglądaliśmy metody pracy i zagłębiamy się w szczegóły życia wynalazcy. Widzimy także idealizm i naiwność Łukasiewicza oraz jego współników – nie dokumentowali umów, a technologie przekazali bezpłatnie do Ameryki. Nie tak się robi interesy i nie najlepiej skutkowało to potem sytuacją ich rodzin: żona Łukasiewicza zmarła w przytułku. Okazuje się, że wiele osób nic nie wie o tym wynalazcy. My, nieco starsi, uczyliśmy się o nim w szkole, teraz widać nie ma na to miejsca. Film nie był wyemitowany przez telewizję, a inne instytucje także nie wyraziły zainteresowania. Nie sprzyja to dalszemu upowszechnieniu wiedzy o polskim wkładzie w rozwój przemysłu naftowego.

Kolejna prezentacja okazała się bardzo dobrze trafiona: Krzysztof Zieliński z Rzeszowa przedstawił wydobywanie z niepamięci dawnych tradycyjnych potraw z tego terenu oraz wysiłek skierowany w ich upowszechnienie. Ze swadą i barwnie opowiedział nam o proziakach - tutejszych plackach, które są tanie i łatwe w przygotowaniu, mają wiele odmian, można je podawać na kilka sposobów. Proziaki weszły do ofert wielu barów, a także najbardziej znanych restauracji w regionie, jako dodatki lub dania właściwe. Jeszcze tego samego wieczora kilka osób zamówiło je w kuchni naszego ośrodka. Po prezentacji można było także kupić przetwory z owoców derenia.

W czasie „Biesiady” miały miejsce jeszcze trzy inne wystąpienia. Drugiego dnia obejrzelśmy zdjęcia ze starych pocztówek uzdrowisk galicyjskich, takich jak Bruchowice, Szkło, Horyniec czy Niemirów. To kontynuacja tematyki z naszych innych spotkań; tym razem o uzdrowiskach opowiadał Tomasz Róg, od tego roku dyrektor Muzeum Kresów w Lubaczowie. Przy okazji można było też zobaczyć stare plakaty reklamujące te miejsca: najpiękniejszy pokazywał kobiecą sylwetkę szybującą lekko nad uzdrowskim pejzażem. Kolejne wystąpienie pozwoliło nam odczuć niemal fizyczną bliskość mieszkańców Nowego Sołańca – polskiej wsi w Bukowinie w Rumunii. Iwona Piętaś z Polskiego Radia Rzeszów pokazała nam ich zdjęcia, a jednocześnie usłyszeliśmy ich nagrane głosy: jak się wyrażają, jak mówią o swej polskości. Choć opowieści brzmiały bardzo pozytywnie, mimo zapewnień wydaje się, że środowisko dotykają zjawiska podobne do tych mających miejsce w innych społecznościach: młodzi wyjeżdżają w świat za pracą, studiami, lepszymi warunkami życia i nie wszyscy wracają; coraz też częściej poprzez małżeństwa odchodzą od tradycji. Ponieważ kilka obecnych na sali osób odwiedziło te tereny, nastąpiła ciekawa wymiana opinii na ten temat. Wreszcie ostatnia prezentacja z drugiego dnia dotyczyła związanej z Bieszczadami postaci Kazimierza Daskoczyńskiego, PRL-owskiego zarządcy ośrodków rządowych, osoby obecnie mało znanej. Andrzej Kaczorowski, członek naszego stowarzyszenia, który miał okazję osobiście uczestniczyć w wydarzeniach z udziałem Daskoczyńskiego w okresie „Solidarności”, a później poznać dokumenty na jego temat, przedstawił nam szczegółowo jego sylwetkę.

Jednakże głównym wydarzeniem i osią całej naszej eskapady w te okolice była wycieczka autokarowa z odwiedzinami w Pawłokomie, Dąbrówce Starzeńskiej, Uluczu, Lipie, Kotowie i Piątkowej. W pamięci pozostały piękne cerkiewki, a także świadectwa obecności na tych terenach ludności ruskiej i ukraińskiej oraz wydarzeń związanych z losami tutejszych mieszkańców. To temat bardzo delikatny i nie jest łatwo dziś opowiedzieć te historie, nie narażając się na krytykę którejś ze stron. Są przecież co najmniej trzy narracje o tym, co się tutaj (a także w innych miejscach) działo: polska, ukraińska i żydowska. Każda z nich zajmuje się głównie losami swojej społeczności, próbując forsować własny punkt widzenia. Stanisław Kryciński ma wrażliwość, zrozumienie i umiejętność łączenia tych historii, ale i wśród nas jego opowieści wywołały emocjonalne dyskusje. Stało się tak szczególnie po Pawłokomie, w której pochowanych jest 366 ukraińskich mieszkańców wsi zabitych przez poakowskie podziemie. Inną dyskutowaną sprawą był przyszły los remontowanych cerkiewek. Jak je utrzymać, gdy – piękne – będą już stać, czasem osamotnione w środku lasu, czy na polnym wzgórzu.

Trochę niespodziewanie jedną z największych atrakcji „Biesiady” okazała się wizyta w Muzeum Ikon w Łańcucie. Niesamowite wrażenie ma się już przy wejściu, gdy widzi się wysokie ściany obwieszane w kilku rzędach przepięknymi starymi obrazami. Do tego jeszcze niezwykle ciekawe objaśnienia kierownika Działu Sztuki Cerkiewnej łańcuckiego muzeum, doktora Jarosława Giemzy, który specjalnie dla nas poświęcił kilka godzin. Opowiadał o tym skąd wzięły się ikony, gdzie je malowano, o metodach ich konserwacji i co można odkryć w trakcie jej prac: materiał drewniany ze starych obrazów wykorzystywano do tworzenia nowych ikon, na deskach często znajduje się kilka warstw malowideł

z różnych okresów, które obecnie można odtworzyć. Pokazywano nam również ikony malowane dwustronnie.

No cóż, hulankę na tej biesiadzie nie było. Były jednak i wieczorne rozmowy przy piwie, wspólne wycieczki i dyskusje. Choć to tylko trzy dni, spędziliśmy je niezwykle intensywnie. Wśród nas jest wielu pasjonatów mających głęboką wiedzę o Karpatach i innych dziedzinach. Poznaliśmy też ten zakątek kraju, do którego zapewne wielu z nas wróci, by znów zobaczyć kolorowe wzgórza i szeroko płynący San.



Sobotnia wycieczka po Pogórze Przemyskim, wizyta w Pawłokomie (WiG)

Poza powyższym opisem, dostępnym w naszej bibliotece wirtualnej na www.rescarpathica.pl, Biesiadę opisali:

- Andrzej W. Kaczorowski w relacji prasowej z IV Biesiady, która ukazała się w Kurierze Galicyjskim: w jego wydaniu internetowym z dnia 21.11. br. oraz „papierowym” – Nr 22/2019 z datą 29.11. br.
- Anna Kamińska i Piotr Strzałkowski w osobistym tekście opisującym wrażenie z niedzielnego pobytu w Składnicy Ikon w łańcucie, przede wszystkim ze spotkania z dr. Jarosławem Giezmą
- Fotograficznie Jolanta i Witold Grzesikowie oraz Jan Skłodowski na naszym Facebooku.

Wszystkie teksty i obrazy są dostępne na www.rescarpathica.pl w archiwalnym opisie Biesiady: <http://www.rescarpathica.pl/index.php/wydarzenia/archiwum/124-2019-11-15-iv-biesiada-karpacka-slonne-n-sanem>

Organizatorem Biesiady był Witold Grzesik.

Na co czekamy w roku 2020 i 2021?

Odnaczenie dla Laurentju Batina

Jak podaliśmy w Biuletynie Nr 22, otrzymaliśmy oczekiwaną i jednocześnie pomyślną wiadomość z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego – decyzją ministra tego resortu dr. Laurentju Batinowi (fundatorowi i opiekunowi pomnika legionistów polskich w Berbești oraz współorganizatorowi upamiętnienia legionistów więzionych w Syhocie Marmaroskim po bitwie pod Rarańczą w 1918) został przyznany medal „Opiekun Miejsc Pamięci Narodowej” (wniosek w tej sprawie złożyło nasze Stowarzyszenie w grudniu 2018 r.). Organizacja uroczystej dekoracji, jej miejsce, data oraz udział przedstawiciela naszego Stowarzyszenia będą ustalone niebawem z MKiDN (obecnie oczekuje ono na wykonanie odznaki – najprawdopodobniej będzie gotowa na początku stycznia 2020 r.). O podjętych decyzjach powiadomimy naszych Kolegów oddzielnym komunikatem.

Realizacja propozycji dr. Laurentju Batina z Syhotu Marmaroskiego

Na ofertę przedstawioną nam (we wrześniu br.) przez dr. Batina z Syhotu Marmaroskiego w sprawie zorganizowania tam wspólnie międzynarodowej konferencji karpackiej wystaliśmy naszą wstępną pozytywną odpowiedź współpracy w takim zakresie prosząc jednocześnie o szczegóły i sugestie co do przewidywanych warunków uczestnictwa tak w zakresie przygotowań organizacyjnych jak i finansowych. Na odpowiedź strony rumuńskiej nadal oczekujemy.

Zwyczajne Walne Zebranie

Będzie to, w myśl naszego statutu, zebranie sprawozdawczo-wyborcze. Planujemy, że odbędzie się w marcu 2020 r. O jego dokładnej dacie i miejscu powiadomimy w oddzielnym komunikacie oraz w następnym naszym Biuletynie (nr 24, za styczeń-luty 2020).

Mogile pradiada ocal od zapomnienia

W kolejnym roku tej letniej akcji, nadal prowadzonej przez Studio Wschód TVP Polonia (Wrocław) pod kierunkiem red. Grażyny Orłowskiej-Sondej, zamierzają uczestniczyć nasi Koledzy - Dariusz Dyląg reprezentujący nasze Stowarzyszenie jako koordynator prac rewitalizacyjnych na cmentarzu legionistów polskich w Dolinie Płajskiej (Zakarpacie) i Adam Gajewski, przy współpracy z podmiotami lokalnymi.

III Spotkania na Pokuciu – Warsztaty Rafajłowskie.

Dobre dotychczasowe doświadczenia we współpracy ze stroną ukraińską (z Centrum Kultury Polskiej i Dialogu Europejskiego oraz Przykarpackim Uniwersytetem Narodowym w Iwano-Frankiwsku) oraz Fundacją Pomoc Polakom na Wschodzie (zakończone sukcesem I i II Spotkania na Pokuciu w latach 2017 i 2019) są podstawą kontynuowania w roku 2020 przygotowań do zorganizowania III Spotkań na Pokuciu w roku 2021. Akceptację powyższego wyraziły już wyżej wymienione instytucje. Do programu tej kolejnej międzynarodowej konferencji zamierzamy włączyć problematykę zakarpacką oraz rumuńską.

Marsz zimowy „Huculskim Szlakiem II Brygady Legionów Polskich”

Kol. Dariusz Dyląg jako inicjator i promotor odnowienia pod szyldem RC' tej imprezy w 2021 r. zamierza przy współdziałaniu z organizacjami turystycznymi (PTTK, PZN) oraz władzami lokalnymi kontynuować działania zmierzające do urzeczywistnienia tej inicjatywy.

Upamiętnienie ks. Józefa Smaczniaka, proboszcza w Nadwórnej

Nasze Stowarzyszenie wystąpiło z akcesem (w listopadzie br.) do projektu „Miejsca Pamięci Narodowej za Granicą”, ogłoszonym przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na rok 2020. Wnioskowaliśmy o przyznanie nam środków finansowych na umieszczenie w kościele parafialnym w Nadwórnej tablicy upamiętniającej zapomnianego bohaterskiego kapłana ks. Józefa Smaczniaka (1895-1942). Wstępnie szacowany koszt przedsięwzięcia to ok. 15.500 zł (wkład finansowy RC' to 20% tej kwoty). Planujemy, że tablica (materiał – jasny marmur, wymiary: 80 x 135 cm) zostanie wykonana przez art. rzeźb. Krzysztofa Jurków (autora i wykonawcę tablicy upamiętniającej polskich legionistów więzionych w Syhocie Marmaroskim, odsłoniętej w 2018 w tamtejszym Muzeum Memorialul). Odpowiedź MKiDN w sprawie przyznania nam dotacji jest oczekiwana w marcu przyszłego roku.

Jeśli sprawy przyjmą pomyślny bieg, po — planowanym na koniec października 2020 r. — umieszczeniu tablicy nastąpi jej uroczyste odsłonięcie i związana z tym lokalna sesja historyczna z udziałem przedstawicieli polskiej wspólnoty w Nadwórnej, miejscowych władz i naszego Stowarzyszenia. Zadanie to będziemy realizować przy ścisłej współpracy z ks. proboszczem parafii w Nadwórnej, ks. Mateuszem Świstakiem (który zaakceptował treść i formę tablicy). O projekcie zostali też powiadomieni i zaproszeni do współpracy: Marek Zalotyński (regionalista z Mielca) związany rodzinie z ks. Smaczniakiem oraz dr Tomasz Róg, dyrektor Muzeum Kresów w Lubaczowie. Projekt prowadzi Jan Skłodowski.



Wizualizacja tablicy poświęconej ks. Józefowi Smaczniakowi

V Biesiada Karpacka

Czas szybko biegnie, powinniśmy już myśleć o miejscu i czasie Biesiady kolejnej – V (w jakimś sensie "małojubileuszowej").

Zwracamy uwagę na Orawę — region bogaty w historię, etnos, charakterystyczne budownictwo, krajobrazy, i co istotne, związane z nim wybitne postacie. W dniu "objazdowym" można odwiedzić przede wszystkim Orawskie Podzamcze (słow. Oravsky Podzamok) z tamtejszym nadzwyczaj interesującym Zamkiem Orawskim, Zuberzec (słow. Zuberec), a na polskiej Orawie - Orawski Park Etnograficzny w Zubrzyicy Górnej oraz liczne drewniane kościołki regionu (np. w Jabłonce i inne).

Dojazd na Orawę - bez problemów.

Rok przyszedł to dokładnie setna rocznica ustaleń plebiscytowych odnośnie przynależności m.in. Orawy do Polski. Jest więc szansa na dobre i na czasie referaty m.in. o tej tematyce ze strony miejscowych regionalistów i pracowników lokalnych muzeów (np. Muzeum w Zubrzycy Górnej - Orawski Park Etnograficzny, Muzeum Tatrzańskie itd.). Region także posiada odpowiednią ofertę obiektów dla zorganizowania naszej Biesiady.

Do przygotowania Biesiady powinien zawiązać się choćby mały zespół naszych członków dla podzielenia się licznymi organizacyjnymi zadaniami.

Jako termin Biesiady chcielibyśmy wstępnie wyznaczyć 16-18 października. (od piątku do niedzieli). Dzień dłuższy, tradycyjnie ładna jeszcze wtedy podgórska jesień.

Prosimy o uwagi, propozycje, sugestie i przede wszystkim zgłoszenia do wspólnej pracy przy organizowaniu Biesiady.

Apel do naszych Członków

Zwracamy się do Koleżanek i Kolegów z prośbą o zgłaszanie swych inicjatyw karpackich, które uważają za istotne dla działalności naszego Stowarzyszenia i które zechcieliby realizować indywidualnie, bądź wspólnie w szerszym gronie. Wskazujcie też tematy do zaprezentowania na naszych comiesięcznych karpackich spotkaniach oraz proponujcie na nie prelegentów. Wasza aktywność w tym zakresie przyczyni się wydatnie do szerszego popularyzowania zagadnień stanowiących przedmiot naszej statutowej działalności.

Biblioteka internetowa

Nadal oczekuje na Wasze artykuły, teksty i zdjęcia dotyczące karpackiej aktywności. Bibliotekę prowadzi kol. Witold Grzesik. Ostatnio biblioteka wzbogaciła się o teksty opisujące IV Biesiadę Karpacką, autorstwa Anny Kamińskiej i Piotra Strzałkowskiego.

Biblioteka „papierowa” RC'

Cząstka-Kłapyta J., *Kolędowanie na Huculszczyźnie*, Oficyna Wydawnicza „Wierchy”, Kraków•2014.

Herito. Dziedzictwo, kultura, współczesność. Nr 36, Kwartalnik 2019. Międzynarodowe Centrum Kultury, Kraków.

Praca zbiorowa (red. K. Duda, J. Skłodowski), *Dziedzictwo kulturowe Karpat*, Tom 1, Akademia Ignatianum, Kraków 2018.

Praca zbiorowa, *Europa Karpat*, Wydawnictwo Sejmowe, Warszawa 2018.

Praca zbiorowa, *Garść wspomnień spod Rarańczy*, Koło 2 P.P. Legionów Polskich, Warszawa 1938.

Praca zbiorowa, *Rarańcza. Zbór opracowań w 15-lecie czynu zbrojnego*. Nakł. Reprezentacji II Brygady Legionów Polskich [1933].

Powyższe pozycje znajdują się obecnie u kol. Jana Skłodowskiego i są udostępniane członkom naszego Stowarzyszenia na każdą ich prośbę po wcześniejszym ustaleniu czasu i miejsca (najdogodniejszy sposób przekazywania i zwrotu książek - na naszych spotkaniach karpackich w Centrum Informacji im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego, ul. Czerniakowska 178A, Warszawa).

„Karpacki Rok 2019”

Tradycyjnie ogłaszamy konkurs fotograficzny "Karpacki Rok" - tym razem "Karpacki Rok 2019".

Zasady są proste: Każdy może przysłać na nasz adres mailowy poczta@rescarpathica.pl zdjęcie lub zdjęcia (nie więcej niż trzy).

Zdjęcia powinny być zrobione w 2019 roku i dotyczyć tematyki karpackiej. Każde zdjęcie musi być podpisane, wraz z informacją, co przedstawia. Musi być podany autor zdjęcia (można zastrzec brak zgody na publikację imienia i nazwiska - wówczas prosimy o podanie pseudonimu). Autor musi mieć do zdjęcia niczym nieograniczone prawa autorskie. Format zdjęcia dowolny. Zdjęcie może być czarno-białe lub kolorowe. Generalnie po prostu ma być ładne i karpackie. Uczestniczyć w konkursie może każdy z wyjątkiem członków władz Stowarzyszenia Res Carpathica. Komisja ustanowiona przez Res Carpathica wybierze co najmniej 5 zdjęć (nie więcej niż dwa jednego autora) i odda pod głosowanie na facebooku – wygra ta fotografia, która otrzyma najwięcej lajków. Nagrodą dla zwycięzcy będzie album "Leksykon drewnianej architektury sakralnej województwa podkarpackiego" Możliwe są też niespodzianki!. Zastrzegamy sobie prawo do publikacji na naszym profilu na facebooku lub na instagramie (o ile powstanie) nadesłanych zdjęć, zawsze z podaniem informacji o autorze zdjęcia. Zdjęcia można nadsyłać do 2 lutego 2020 roku. Głosowanie na facebooku zostanie ogłoszone do 7 lutego i trwać będzie do 23 lutego 2020. Konkurs prowadzi Witold Grzesik.

Czekamy na Wasze fotografie!



Zwycięskie zdjęcie z 2018 "Bieszczady, Husne Wyżne - cerkiew w jesiennych mgłach" – fot. Rafał Krzyżanowski

Nasze składki członkowskie

Kończy się rok 2019 – zwracamy się do (nielicznych) Kolegów z prośbą o wpłaty składek członkowskich za rok 2019. Nr naszego rachunku bankowego: 48 1140 2004 0000 3402 7627 0338 (składka roczna: 90, - zł.). Sprawami finansowymi zajmuje się nasz skarbnik, Jerzy Barcikowski.

NASZE STRONY www.rescarpathica.pl i Facebooku

Odwiedzajcie nasze strony www i fb. Znajdziecie na nich nowe komunikaty i wiadomości. Zapraszamy do zapoznawania się z nimi Waszych przyjaciół i znajomych.